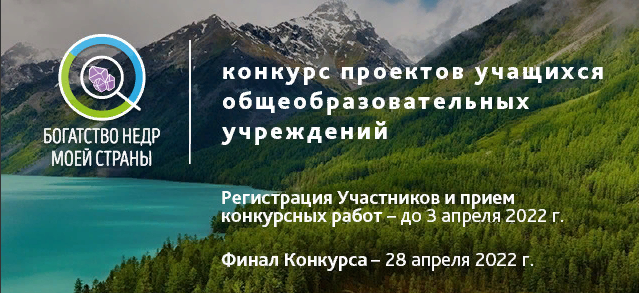
**МЕЖВУЗОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НАВИГАЦИИ   
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ ГОРНО-ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ**

**Федерального государственного бюджетного учреждения науки Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского Российской академии наук (ГГМ РАН)**



**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ**

**УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

**«БОГАТСТВО НЕДР МОЕЙ СТРАНЫ»**

2021 – 2022 учебный год

МОСКВА

**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:**

Департамента образования и науки города Москвы;

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС» (НИТУ МИСиС);

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет нефти и газа (Национальный исследовательский университет) имени И. М. Губкина» (РГУ нефти и газа (НИУ) им. И.М. Губкина);

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный геологоразведочный университет им. Серго Орджоникидзе» (МГРИ);

Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистовГородской методический центр Департамента образования и науки города Москвы (ГБОУ ГМЦ ДОНМ);

Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ);

НП «Молодежный форум лидеров горного дела»;

Межрегиональной общественной организации «Академия горных наук» (АГН);

ПАО «ГМК Норникель»;

Научно-популярного журнала «Горная промышленность ʺЮниорʺ».

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Настоящее Положение о конкурсе проектов учащихся общеобразовательных учреждений «Богатство недр моей страны» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения данного Конкурса, порядок участия в Конкурсе и определение Победителей.

Учредителем Конкурса является Межвузовский академический центр навигации по специальностям горно-геологического профиля Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского Российской академии наук» (далее – Центр ГГМ РАН).

* 1. Для решения организационных вопросов и обеспечения функционирования всех рабочих органов Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет), представляющий собой постоянно действующий орган.
  2. Публикация информации, отчетов и результатов Конкурса осуществляется на сайте ГГМ РАН [www.sgm.ru](http://www.sgm.ru), Межвузовского академического центра навигации по специальностям горно-геологического профиля ГГМ РАН www.c-nav.ru, журнала «Горная промышленность ʺЮниорʺ» www.juniorrm.ru, а также на сайтах партнеров.

Место проведения Конкурса – г. Москва.

* 1. Целевая аудитория Конкурса – учащиеся образовательных учреждений среднего общего и профессионального образования, включая учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Количество участников не ограничено.
  2. Победители и призеры конкурса могут быть приглашены для участия в мероприятиях и проектах, проводимых в рамках работы Межвузовского академического центра навигации по специальностям горно-геологического профиля ГГМ РАН. Материалы участников конкурса также могут быть использованы при подготовке развивающих учебных пособий для детей школьного и дошкольного возраста.

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**
   1. Популяризация наук о Земле среди детей и молодежи, развитие интереса к изучению окружающего мира, природных ресурсов и состоянию окружающей природной среды, к приобретению фундаментальных естественно-научных знаний.
   2. Привлечение внимания общественности, образовательных учреждений к проблемам рационального природопользования, к роли минерально-сырьевого комплекса в развитии российской экономики и науки.
   3. Формирование у детей и молодежи экологического мировоззрения, осознанного понимания степени влияния деятельности и культуры общества на процессы, происходящие в живой и неживой природе, в информационно-энергетическом пространстве окружающего мира.
   4. Развитие интереса к горно-геологическим профессиям, профильному обучению в области освоения природных ресурсов.
2. **СОПРЕДСЕДАТЕЛИ**
   1. Сопредседатели формируются из состава организаторов конкурса и определяют формат проведения конкурса.
3. **РАБОЧИЕ ОРГАНЫ КОНКУРСА**
   1. **Оргкомитет.** Оргкомитет руководит подготовкой и проведением Конкурса, формирует состав Экспертной комиссии.
   2. **Координаторы.** Координаторы осуществляют деятельность по подготовке и проведению конкурса.
   3. **Экспертная комиссия.** Экспертная комиссия формируется для обеспечения компетентности и объективности заключения о соответствии работ критериям Конкурса. Осуществляет отбор участников в финал и определяет победителей и призеров Конкурса.

Экспертная комиссия формируется из специалистов областей, соответствующих разделам Конкурса (см. п. 5), представителей научно-исследовательских и производственных предприятий, сотрудников естественно-научных музеев, преподавателей вузов, колледжей, школ, студентов горно-геологических вузов и т.д. Количественный состав Экспертной комиссии определяется Оргкомитетом.

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**
   1. **Этапы проведения Конкурса**

* Объявление Конкурса – *январь 2022 г.*
* Регистрация участников и прием работ – *до 3 апреля 2022 г. включительно*
* Прием работ на конкур*с – до 3 апреля 2022 г. включительно*
* Отборочный тур, определение победителей (онлайн-формат) – *до 25 апреля 2022 г*.
* Итоговая выставка проектов финалистов, награждение победителей и призеров (очный формат) – *28 апреля 2022 г.* 
  1. **Объявление Конкурса**

ГГМ РАН при поддержке Департамента образования и науки г. Москвы и официальных партнеров организует распространение информации о Конкурсе, и условиях его проведения по образовательным учреждениям.

ГГМ РАН размещает информацию о Конкурсе на официальном сайте музея [www.sgm.ru](http://www.sgm.ru), Межвузовского академического центра навигации по специальностям горно-геологического профиля ГГМ РАН [www.c-nav.ru](http://www.c-nav.ru), а также на официальном сайте научно-популярного журнала «Горная промышленность ʺЮниорʺ» [www.juniorrm.ru](http://www.juniorrm.ru).

* 1. **Участие в конкурсе**

В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений среднего общего и профессионального образования, включая учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Количество участников не ограничено.

**Для участия в конкурсе необходима регистрация.**

**Исследовательские проекты.** Участник представляет индивидуальный проект. Конкурс не предполагает участие команд.

**Творческие проекты.** Участник представляет индивидуальный проект. Конкурс не предполагает участие команд.

К участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются анонимные работы (не содержащие информации об участнике Конкурса в соответствии с регистрацией).

* 1. **Регистрация участников и прием работ.**

Регистрация участников осуществляется по ссылке:   
<https://forms.gle/KcvFQZyzQh2AjiPo6>.

Прием конкурсных работ в электронной форме направлять по адресу: [konkurs@sgm.ru](mailto:konkurs@sgm.ru).

Требования к оформлению работ представлены в п.7.

* 1. **Финал, определение победителей.**

**Отбор конкурсантов в финал Конкурса**

Отбор конкурсантов в финал конкурса осуществляется онлайн. В соответствии с номинациями Конкурса экспертная комиссия отбирает для участия в финале:

* не более 60 исследовательских проектов (см. табл. 1);
* не более 30 творческих проектов (см. табл. 2).

**Определение победителей и призеров**

Экспертная комиссия в соответствии с номинациями проводит в онлайн-формате оценку проектов конкурсантов, вышедших в финал, и определяет победителей и призеров Конкурса. (см. п. 8)

*28 апреля 2022 г.* финалисты конкурса представляют свои проекты на итоговой выставке исследовательских и творческих проектов в соответствии с требованиями (см. п. 7). На торжественной церемонии награждения объявляются победители и призеры конкурса. Формат мероприятия очный.

Победители и призеры Конкурса получают дипломы, а также призы и сувенирную продукцию, учрежденные организаторами.

Руководители проектов (преподаватели образовательных учреждений) награждаются почетными грамотами.

1. **НОМИНАЦИИ, РАЗДЕЛЫ КОНКУРСА**
   1. Конкурс состоит из двух номинаций:

* конкурс исследовательских проектов;
* конкурс творческих проектов.
  1. Участник представляет индивидуальный проект. **Конкурс не предполагает участие команд.**
  2. **Конкурс исследовательских проектов** проводится по темам в рамках трех разделов. Темы исследовательских проектов должны соответствовать разделам, указанным в ***таблице 1.***

***Таблица 1***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы конкурса** | **Форма представления работы** | **Рекомендуемый возраст участников** | **Максимальное**  **кол-во финалистов** |
| 1. | Минерально-сырьевые ресурсы как основа жизнедеятельности и условие развития общества: история, современное состояние, перспективы. | см. п.7 | 1 – 11 классы | 60 |
| 2. | Полезные ископаемые: разнообразие, условия образования, месторождения, уникальные свойства на службе человека. | 1 – 7 классы |
| 3. | Проблемы экологии при освоении минерально-сырьевых ресурсов: технологии и рациональное природопользование, пути снижения техногенной нагрузки. | 7 – 11 классы |

* 1. **Конкурс творческих проектов** проводится по темам в рамках трех разделов. Темы творческих проектов должны соответствовать разделам, указанным в ***таблице 2.***

***Таблица 2***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы конкурса** | **Форма представления работы** | **Рекомендуемый возраст участников** | **Максимальное**  **кол-во финалистов** |
| 1. | Освоение минерально-сырьевого комплекса – объекты,  профессии, люди. | см. п.7 | 1 – 11 классы | 30 |
| 2. | Удивительный мир геологии  (минералы, горные породы, окаменелости; геологические процессы; геологические объекты). | 1 – 11 классы |
| 3. | Человек и биосфера (экология). | 1 – 11 классы |

* 1. Определение победителей и призеров **конкурса исследовательских и творческих проектов** осуществляется в соответствии с 3-мя возрастными категориями 1-4, 5-7, 8-11 классы, включая детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ):
* I место в возрастных категориях 1-4, 5-7, 8-11 классы
* II место в возрастных категориях 1-4, 5-7, 8-11 классы
* III место в возрастных категориях 1-4, 5-7, 8-11 классы

Допускается награждение специальными призами авторов работ, особо отмеченных Экспертной комиссией.

1. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТОВ**
   1. **Технические требования к оформлению исследовательского проекта**

Цель исследовательского проекта – максимально полно, интересно и оригинально раскрыть выбранную тему (см. табл. 1).

**Для представления проекта на отборочный тур необходимо выслать презентацию проекта**

**и видеодоклад в электронном виде до 3 апреля 2022 г. включительно**

**на е-mail:** [**konkurs@sgm.ru**](mailto:konkurs@sgm.ru) **(только после прохождения регистрации на конкурс)**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА:**

* создание компьютерной презентации по выбранной теме проекта (см. Таблицу 1);
* видеодоклад (видеоролик) по теме подготовленного проекта.

Конкурс проводится в онлайн-формате. Оценка исследовательских проектов будет производиться по совокупности присланных материалов.

Презентация должна быть представлена

* в редакторе MS PowerPoint (или другом редакторе, предназначенном для работы с презентациями);
* объем не более 17 слайдов.

Презентация должна содержать:

* заголовок (название конкурсного проекта, название работы, Ф. И. О. автора проекта, Ф. И. О. руководителя проекта, краткое название образовательного учреждения, класс) – 1 слайд;
* цели и задачи работы – 1 слайд;
* основная часть;
* выводы;
* список используемых информационных источников.

Аннотация к проекту высылается одновременно с презентацией отдельным файлом Word. Аннотация должна содержать основные тезисы работы (не более 300 знаков).

**Видеодоклад** **исследовательского проекта** можно снять на камеру телефона (в горизонтальном расположении телефона) или иную цифровую камеру.

Длительность видеодоклада 5-7 минут.

В начале видеодоклада необходимо озвучить: название подготовленного проекта, ФИО автора проекта, возраст автора, ФИО руководителя проекта, краткое название образовательного учреждения, город, страна. В видеодокладе могут присутствовать демонстрационные материалы: фотографии (коллажи), рисунки, схемы, фото и видеоматериалы (можно материалы показывать прямо на камеру).

Название видеоролика должно быть написано латинскими буквами и содержать фамилию автора, например, Ivanov\_Maksim.mp4.

* 1. **Представление исследовательского проекта в итоговой выставке**

Исследовательский проект конкурсанта, отобранный Экспертной комиссией в финал Конкурса, должен быть представлен на итоговой выставке исследовательских и творческих проектов в виде стендового доклада. Формат выставки – очный.

При представлении проекта желательно использовать элементы наглядности, передающие основную идею проекта:

* постеры;
* макеты;
* модели;
* натурный материал (образцы минералов, горных пород, окаменелостей и т.п.);
* презентационные ролики и т.п.

*Внимание! Формат рисунков, фотографий, схем, высота букв и т. п. должны быть удобны для прочтения.*

Конкурсантам предоставляется рабочее место (стол, стул). Если работа предполагает использование компьютера, необходимо иметь при себе ноутбук (планшет), соответствующее устройство питания и удлинитель (подключение к электросети ограничено). Если в докладе используются постеры, необходимо иметь при себе стойку для их размещения.

*Внимание! Оборудование для демонстрации презентаций, роликов, а также источники питания непосредственно на выставочной площади не предоставляются. Размещение постеров на стенах не допускается.*

* 1. **Технические требования к оформлению творческого проекта**

Творческий проект – самодостаточная работа, позволяющая максимально полно, интересно и оригинально раскрыть выбранную тему (см. табл. 2) визуальными средствами.

Творческий проект может быть представлен в виде:

* коллажей, плакатов (с использованием фотографий, рисунков, а также графических объектов из таких источников, как печатные СМИ, интернет, графические редакторы **–** в этом случае необходимо указать источник);
* макетов, моделей, панно и инсталляций (с использованием натурного материала).

**Для представления проекта на отборочный тур необходимо выслать презентацию или видеопрезентацию проекта в электронном виде до 3 апреля 2022 г. включительно**

**на е-mail:** [**konkurs@sgm.ru**](mailto:konkurs@sgm.ru) **(только после прохождения регистрации на конкурс)**

Конкурс проводится в онлайн-формате. Оценка исследовательских проектов будет производиться по совокупности присланных материалов.

Презентация проекта должна быть представлена в редакторе MS PowerPoint (или другом редакторе, предназначенном для работы с презентациями).

Презентация творческого проекта должна содержать:

* заголовок (название творческого проекта, название работы, Ф. И. О. автора проекта, Ф. И. О. руководителя проекта, краткое название образовательного учреждения, класс) – 1 слайд;
* цели и задачи работы – 1 слайд;
* аннотацию (краткое описание не более 300 знаков) – 1слайд;
* визуальное представление творческого проекта;
* используемые источники (если есть) – 1слайд.

*Внимание! Если работа представлена макетом или объемной инсталляцией, возможно представление ее в форме видеопрезентации.*

Видеопрезентация может быть снята на камеру телефона (в горизонтальном положении телефона) или иную цифровую камеру. Название файла видеоролика должно быть написано латинскими буквами и содержать фамилию автора, например, Ivanov\_Maksim.mp4. Аннотация к видеопрезентации (не более 300 знаков) высылается отдельным файлом Word.

* 1. **Представление творческого проекта на итоговой выставке**

Творческий проект конкурсанта, отобранный Экспертной комиссией в финал Конкурса, должен быть представлен на итоговой выставке исследовательских и творческих проектов в виде стендового доклада. Формат выставки – очный.

При представлении творческого проекта используются элементы наглядности, передающие основную идею проекта:

* постеры;
* коллажи, панно;
* макеты;
* модели;
* натурный материал (образцы минералов, горных пород, окаменелостей и т.п.);

Для размещения творческого проекта конкурсанту будет предоставлено рабочее место. Если работа предполагает использование компьютера, необходимо иметь при себе ноутбук (планшет), соответствующее устройство питания и удлинитель (подключение к электросети ограничено). Если в проекте используются постеры, необходимо иметь при себе стойку для их размещения.

*Внимание! Оборудование для демонстрации презентаций, роликов, а также источники питания непосредственно на выставочной площади не предоставляются. Размещение постеров на стенах не допускается.*

* 1. **ПОРЯДОК ОТБОРА КОНКУРСАНТОВ И ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**
  2. Порядок отбора конкурсантов

На основе собранных и обработанных регистрационных данных и поданных проектных работ Оргкомитет формирует список участников. Оргкомитет вправе отказать претенденту, если регистрация отсутствует или некорректна, или работа не удовлетворяет требованиям.

После сбора, обработки и классификации проектных работ Оргкомитет формирует на их основе Листы голосования для Экспертной комиссии.

Оценку проектных работ производит Экспертная комиссия (см. п. 4). Экспертная комиссия разрабатывает критерии, по которым оцениваются работы по 6-балльной шкале. Каждый член Экспертной комиссии выставляет свои оценки в Листах голосования каждому Конкурсанту. Затем определяется суммарная оценка по каждой работе.

Основные критерии оценки исследовательских проектов:

* соответствие материала объявленным целям Конкурса и разделам;
* несомненный личный вклад в выполнение работы (в соответствии с возрастом);
* информационная содержательность проекта;
* оригинальность и качество выполненной работы.

Основные критерии оценки творческих проектов:

* сюжет творческого проекта, соответствие материала объявленным целям Конкурса и разделам;
* оригинальность идеи;
* техника и качество исполнения (цветовое решение, композиция и т.п.);
* информационная содержательность проекта;

Отбор конкурсантов в финал конкурса осуществляется Экспертной комиссией в онлайн формате.

Экспертная комиссия в соответствии с номинациями проводит в онлайн-формате оценку проектов конкурсантов, вышедших в финал, и определяет победителей и призеров Конкурса.

Приглашение финалистов к участию в итоговой выставке исследовательских и творческих проектов, а также торжественной церемонии награждения победителей и призеров конкурса осуществляется по контактам конкурсантов, **указанным** **при регистрации.**

1. **НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

Награждение победителей предусматривает приобретение организаторами конкурса ценных призов, а также сувенирной продукции для вручения победителям и призерам в соответствии с указанными номинациями.

1. **ИЗМЕНЕНИЯ ПОЛОЖЕНИЯ О КОНКУРСЕ**

Настоящее Положение может быть изменено и дополнено решением Оргкомитета, принятым простым большинством голосов. Информация о внесенных в Положение изменениях будет размещаться на сайте ГГМ РАН [www.sgm.ru](http://www.sgm.ru).

1. **ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

Межвузовский академический центр навигации по специальностям горно-геологического профиля ГГМ РАН;

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского Российской академии наук (ГГМ РАН);

Межрегиональная общественная организация «Академия горных наук» (АГН).

**Авторы и руководители конкурсного проекта:**

Президент Академии горных наук, президент Государственного геологического музея, академик Российской академии наук Малышев Юрий Николаевич;

Вице-президент Академии горных наук, заместитель директора Государственного геологического музея, доктор технических наук Титова Ася Владимировна.

1. **СОПРЕДСЕДАТЕЛИ**

**Президент ГГМ РАН**

МАЛЫШЕВ Юрий Николаевич

**Зам. директора по развитию ГГМ РАН**,

руководитель Межвузовского академического центра навигации

по специальностям горно-геологического профиля ГГМ РАН

ТИТОВА Ася Владимировна

**Ученый секретарь Научно-технического совета Министерства природных ресурсов**

МИЛЕТЕНКО Николай Васильевич

**Ректор НИТУ «МИСиС»**

ЧЕРНИКОВА Алевтина Анатольевна

**Директор Горного института НИТУ «МИСиС»**

МЯСКОВ Александр Викторович

**Ректор ФГАОУ ВО «РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина»**

[МАРТЫНОВ Виктор Георгиевич](http://www.gubkin.ru/general/rukovodstvo/rectorat/Martynov.php)

**И.о. ректора ФГБОУ ВО «Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе» (МГРИ)**

ПАНОВ Юрий Петрович

1. **ОРГКОМИТЕТ**

**Директор ГГМ РАН**

ЧЕРКАСОВ Сергей Владимирович

**Методист** **ГБОУ ГМЦ ДОНМ**

[МИХАЙЛОВА Елена Анатольевна](http://mosmetod.ru/blog/Ruzavin-Anatoliy-Aleksandrovich.html)

**Зам. ответственного секретаря приемной комиссии РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина**

МАСЛОВ Вадим Владимирович

**Генеральный директор ООО ФГУП «Геолэкспертиза»**

ЯКУЦЕНИ Сергей Павлович

**Председатель НП «Молодежный форум лидеров горного дела»**

КОРОЛЕВ Артем Сергеевич

**Зам. главного инженера ООО «ГАЗПРОМ добыча ЯМБУРГ»**

АРАБСКИЙ Анатолий Кузьмич

**Зав. научно-просветительским отделом ГГМ РАН**

ХОТЧЕНКОВ Евгений Викторович

**Зав. отделом инновационных проектов ГГМ РАН**

ЗМЕЕВА Екатерина Алексеевна

1. **ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ КОНКУРСА**

**Ведущий специалист ГГМ РАН**

АНДРИАНОВА Наталья Георгиевна

1. **ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ**

**Главный специалист ГГМ РАН**

ЧЕРЕВКОВСКАЯ Ирина Анатольевна

1. **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Отборочный тур Конкурса пройдет в ГГМ РАН по адресу:**

Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского РАН 125009,

г. Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 11

**Ответственный секретарь конкурса:**

Андрианова Наталья Георгиевна

Тел.: +7 (495) 692-34-49

Е-mail: [konkurs@sgm.ru](mailto:konkurs@sgm.ru)

[**www.sgm.ru**](http://www.sgm.ru)

[**www.c-nav.ru**](http://www.c-nav.ru)

**www. juniorrm.ru**